Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego

Rzeczpospolita Polska

Dofinansowane przez Unię Europejską

Dworek
Przedprzewodnik ETR

Muzeum Okręgowe w Koninie
ul. Muzealna 6
62-505 Konin-Gosławice



Spis treści

Co to jest Dworek? 3
Co musisz wiedzieć o zwiedzaniu Dworku? 5
Jak dojść do Dworku? 6
Wejście 8
Sypialnia 11
Garderoba 12
Gabinet 14
Salon 15
Jadalnia 16
Kredens 17
Schody 19
Górna sień 20
Buduar 21
Pokój dla gości 22
Pokój dziecka 23
Jak trafić do wyjścia? 25
Toalety i ułatwienia 25
Kontakt 26
O tym przedprzewodniku 26

Co to jest Dworek?



Dworek to część Muzeum Okręgowego w Koninie.

W Dworku możesz zobaczyć, jak 200 lat temu mieszkali ludzie w Polsce.

Dworek to duży dom na wsi.
W dworku mieszkali bogatsi ludzie.
Mieli dużo ziemi.
Na tej ziemi pracowali inni ludzie,
mieszkańcy wsi.

Ten dworek został zbudowany niedawno.
Wygląda dokładnie tak, jak stare dworki.



W Dworku jest kilka pokoi.

Na parterze są:

- sypialnia
- garderoba
- salon
- kredens
- jadalnia.

Na piętrze są:

- pokój gościnny
- pokój dziecka
- buduar.

W tym Dworku nie ma kuchni.

W Dworku jest dużo pamiątek z dawnych czasów.

Co musisz wiedzieć o zwiedzaniu Dworku?



Dworek ma parter i jedno piętro.
Nie ma windy.

Możesz zwiedzać Dworek sam
albo z przewodnikiem.
Niektóre miejsca w Dworku otacza sznur.
To znak, że nie możesz tam wejść.

Do Dworku możesz wejść z psem
asystującym albo psem przewodnikiem.

W kasie w Spichlerzu możesz
wypożyczyć audioprzewodnik.

Jak dojść do Dworku?



Żeby dojść do Dworku, idź przez ogród.

Po drodze szukaj tabliczek ze wskazówkami.

Niedaleko Dworku jest droga

ułożona z dużych płaskich kamieni.



Dworek jest biały.

Ma brązowy dach i zielone okna.

Przed wejściem rośnie dużo kwiatów i drzew.

Są też dwie ławki.

Drzwi są duże i drewniane.

Mają zwykłą klamkę.

Nad wejściem jest balkon.

Wejście



Za drzwiami jest sień.

Sień to małe pomieszczenie
za drzwiami do domu.

W sieni są duże ławy,
na których możesz odpocząć.



Wejście z sieni do przedpokoju ma wysoki stopień.
Jeśli jeździsz na wózku,
poproś pracowników Dworku o pomoc.

Pracownicy rozłożą metalową rampę.
Po tej rampie możesz wjechać do środka.
Rampa jest na zdjęciu na górze tej strony.

Jeśli nie widzisz nigdzie żadnego pracownika,
zadzwoń dzwonkiem.
Dzwonek jest na ścianie po prawej
stronie drzwi.



Z przedpokoju możesz wejść
do kilku pomieszczeń.

Na wprost wejścia są drewniane schody
na 1. piętro.

Po prawej stronie jest wejście do sypialni.

Sypialnia



W tym pokoju są ciemne, stare meble:

- szafki i szafy
- stół z krzesłami
- łóżko z baldachimem.

Baldachim to materiał zawieszony nad łóżkiem. Dawniej był ozdobą i pomagał chronić przed zimnem i owadami.

Garderoba



Naprzeciwko drzwi jest wejście do garderoby.
W wejściu jest sznur.
To znak, że nie możesz wejść do środka.

W garderobie mieszkańcy Dworku
myli się i ubierali.

Zobaczysz tu szafę
i kilka otwartych skrzynek.
W skrzynkach są przybory toaletowe.
Przybory toaletowe to przedmioty
do mycia i dbania o wygląd.
Na przykład grzebienie i lusterka



Są tu też specjalne naczynia do mycia.

Kiedyś w domach nie było

łazienek ani kranów.

Ludzie myli się w miskach.

Gabinet



Z sypialni jest też wejście do gabinetu.

To wejście też jest zagrodzone sznurem.

Gabinet to pokój pana domu. Są tu:

- biurko
- stół i krzesła
- szafa na książki
- kanapa.

Po lewej stronie są drzwi

do następnego pokoju.

To salon.

Salon



Żeby iść do salonu,
musisz wyjść z sypialni do przedpokoju.
Wejście do salonu jest po prawej stronie,
na wprost drzwi wejściowych do Dworku.

Salon to główny pokój w Dworku.

Zobaczysz tu:

- kanapę i krzesła
- komodę
- piec
- szafki z naczyniami do jedzenia i picia
- stolik do pisania
- stolik do grania w różne gry.

Jadalnia



Po lewej stronie od wejścia do salonu
są drzwi do jadalni.

Na środku jadalni jest duży stół.
Na stole są talerze i sztućce.
Stół wygląda, jakby za chwilę
miał się zacząć obiad.

W jadalni jest także piec
i duże, zdobione szafy.

Kredens



Kredens to miejsce,

w którym pracowała służba.

Służba to pracownicy domu.

Służba sprzątała, gotowała i wykonywała

wiele prac domowych dla mieszkańców Dworku.

Żeby wejść do kredensu,

musisz wrócić z jadalni do salonu.



W tym kredensie zobaczysz:

- miedziane naczynia
- duże ciemne szafy
- sprzęty kuchenne.

Schody



Żeby zobaczyć dalszą część Dworku,
musisz iść na piętro.

W Dworku nie ma windy.
Na piętro możesz wejść tylko po schodach.

Schody są drewniane i mają poręcze
po obu stronach.
Na stopniach leży wykładzina.

Schody skręcają w lewo.
Są dość wąskie.

Górna sień



Wejdź po schodach na górę.

Jesteś w górnej sieni.

Stoją tu stare krzesła i szafki.

Na ścianie wiszą tkaniny i trofea myśliwskie.

Trofea myśliwskie to pamiątki po polowaniu.

Mogą to być na przykład poroża

lub rogi zwierząt.

Buduar



Po wejściu na piętro idź w lewo.

Są tu drzwi do buduaru.

Buduar to pokój pani domu.

Na ścianach w buduarze wiszą obrazy

i duży gobelin.

Gobelin to duży obraz zrobiony z nici.

W buduarze są delikatne, lekkie meble:

- szafki
- stolik, kanapa i fotele
- parawan
- stolik z wieloma rzeczami do szycia.

Pokój dla gości



Kiedy wyjdziesz z buduaru, skręć w lewo.

Są tu drzwi do pokoju dla gości.
W tym pokoju spali goście
mieszkańców Dworku.

Jest tu kominek, szafy, stół i krzesła.
Jest też sekretarzyk.
Sekretarzyk to dawne biurko.
Mieszkańcy Dworku pisali przy nim listy.

Stoi tu też duży zegar.

Pokój dziecka



Z pokoju dla gości idź na wprost.
To jest pokój dziecka.

W tym pokoju są pamiątki
po Zofii Urbanowskiej.
Zofia Urbanowska była pisarką.
Mieszkała dawno temu w Koninie.

Na ścianie przy oknie jest
duże zdjęcie Zofii Urbanowskiej.



W tym pokoju zobaczysz też:

- kominek
- kanapę, fotele i stoliki
- biurko
- pianino.

Jak trafić do wyjścia?

Wyjdź z pokoju do sieni górnej.
Schody są od razu po lewej stronie.

Zejdź na parter. Po zejściu na dół idź w prawo,
prosto do drzwi wyjściowych z Dworku.

Toalety i ułatwienia

W Dworku nie ma toalet dla odwiedzających.

Nie ma tu windy na piętro.

W kasie w Spichlerzu możesz
wypożyczyć audioprzewodnik.

Kontakt

Informacje o naszych wydarzeniach
znajdziesz na stronie internetowej
http://www.muzeum.com.pl.

Możesz napisać do nas maila na adres
muzeum@muzeum.com.pl.

Możesz też zadzwonić
na numer telefonu 63 242 75 99.

O tym przedprzewodniku

Opracowanie przedprzewodnika

Fundacja Katarynka

Konsultacja ETR

Katarzyna Knap, Weronika Olas

Fotografie

W tekście użyliśmy zdjęć należących
do Muzeum Okręgowego w Koninie
i Fundacji Katarynka

Projekt „Projektowanie uniwersalne kultury – dostępność w instytucjach kultury” realizowany jest w ramach programu Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego 2021–2027, współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus, w ramach Priorytetu III Dostępność i usługi dla osób z niepełnosprawnościami Działanie nr 3.3 Systemowa poprawa dostępności

Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego | Rzeczpospolita Polska | Dofinansowane przez Unię Europejską

Dofinansowano ze środków Samorządu Województwa Wielkopolskiego

WIELKOPOLSKA | INSTYTUCJA KULTURY SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO

Projektowanie Uniwersalne Kultury

MUZEUM OKRĘGOWE W KONINIE